Doğan Kardeş

SAYI : 21 15 MAYIS 1978 500 KURUŞ

BİZİM PİNOKYOMUZ : CANSU AKBEL

(Yazısı 8. Sayfada)

BİR SOLUKTA ON KİŞİYİ

BİR adam omuzları üstünde kaç kişi kaldırabilir? Biz diyelim üç, siz deyiniz beş!.. Fakat yan taraftaki resimde gördüğünüz adamın on kişiyi on sandalye gibi birbirine kenetledikten sonra «Hop» diye kaldırmasına ne dersiniz?.. Yoksa yanılıyor muyuz? Dilerseniz okumayı bırakın da resme bakın, siz de sayın: Bir, iki, üç...

Evet, sahiden on! Demek ki bu adam, her kim ise, bir toparlanışta tam on kişiyi top gibi havaya kaldırıyor. Hatta yürüyor bu on kişi ile. Bir müzik eşliğinde hafif hafif dans ediyor.

Bizim bazı sıcak günlerde sırtımızdaki elbiseler ağır gelip yürüyüşümüz yavaşlarken bu adam nasıl olmuş da bu kadar ağırlık kaldırabilmiş?

Giovanni Belzoni adını taşıyan bu İtalyalı serüvencinin marifeti bundan ibaret olsaydı, hikâyemiz burada biterdi belki... Ama o binbir kılığa girmiş ve sonunda arkeoloji dediğimiz «Eski eserleri araştırma, bulma, değerlendirme bilimine» karışmış bir insan olarak tanınıyor.

İtalyanlara özgü birkaç isimli bir kişi olarak Belzoni'nin tam adı birbirini kovalayan üç isimden oluşuyordu. Topu topu 45 yıl yaşamıştır. Bu süre içinde berberlik etmiş, papazlık yapmış, resimde gördüğünüz gibi cambazlıkla hayatını kazanmış, birçok başka serüvenlere de girip çıkmıştır.

⁂

Belzoni bundan tam ikiyüz yıl önce İtalya'nın Padua şehrinde doğmuştu. Babası berberdi, sakal kesmek için ustura kullanmayı babasının dükkânında öğrenmiştir. Fakat sonra papaz olmaya heves etmiştir. Ondan da vazgeçerek bir süre politikayc

İtalyalı cambaz Belzoni bu insan kalabalığını omuzlarında kaldırdığı gibi bazı tarihsel eserleri de yerinden oynatıyordu.

TOP GİBİ HAVAYA KALDIRAN ADAM

Bu adam aynı zamanda saç sakal kesiyordu. Bir yandan da eski Mısır Kralı Ramses II 'nin heykelini Londra'ya taşımıştı. O devirde tarihsel eserler dünyanın birçok yerinde durmadan yağma ediliyordu.

karışmıştır. Güçlü, kuvvetli, aynı zamanda çevik bir adam olduğundan cambazlığa heves etmiş, birçok trapez oyunlarından başka omuzlarında on kişi kaldırarak tiyatro sahnelerinde hayli para kazanmıştır.

Bu on kişi kendisiyle beraber turneye çıkardı. Bununla birlikte gösteri yaptığı yerlerde ahaliyi de sahneye çağırır, soyunmaları şartiyle onlardan irili ufaklı on kişiyi omuzladığı gibi havaya kaldırırdı. Çok kimse soyunup dökünerek don-paça bir cambazın sırtına binmek istemediklerinden yine numarasını kendi adamlarıyle yapar, alkışları ve paraları toplardı.

⁂

Giovanni Batista Belzoni bu gösterilerle o kadar ün kazanmıştı ki artık ülkesinin dışında da numaralar yapıyordu. Avrupayı dolaşmaya başalmıştı. Bir yandan da bilime merak sarmıştı. Bir şeyler icad etmeye çalışıyordu. 1815 yılında bir su dolabı icad etmiş, bunun Nil nehrinde çok işe yarayacağını düşünerek Mısır Hidiv'i Mehmet Ali Paşa'ya başvurmuştu. Kendisinin Mısır'a çağrılarak bu buluşunu açıklamasına fırsat verilmesini istiyordu. Bir yandan da canbazlığına devam ediyordu.

Nihayet Mısır'dan davet geldi ve Belzoni oraya gitti. Hidiv'e buluşunu gösterdi. Fakat Hidiv, bu marifetli İtalyan'ın buluşunu beğenmedi ama o bir kere Mısır'a ayağını atmıştı: boş durur mu? İngiliz Konsolosu ile tanışarak ona bir öneride bulundu: Eğer müsaade alabilirse eski Mısır Kralларından Ramses II'nin orada bulunan heykelini Londra'ya nakledebilirdi...

⁂

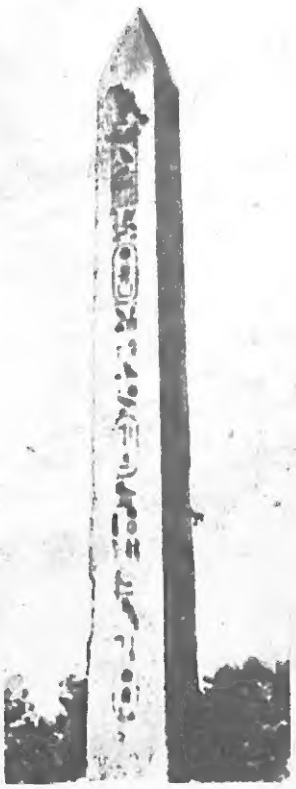
İngiliz Konsolosu bu öneriyi memnunlukla kabul etti. Müsaadeyi aldı. O sırada zaten dünyanın her tarafından birçok eski eserler Avrupa merkezlerine taşınıp duruyordu. Bir sürü heykel, yazıt, hatta koskoca yapılar sökülüp götürülmüştü, görüldükleri yerlerde yeniden kurulmuştu. Belzoni de Ramses II'nin iki heykelini kollarını sallaya sallaya Mısır'dan İngiltere'ye aktardı. Şimdi onları «British Museum» denilen, dünyanın en büyük müzede görmek mümkündür.

(Bu Ramses II M.Ö. 1270 yılında Hititlerle savaşmış ve yenilerek Kadeş barış antlaşmasını imza etmeye zorlanmıştı. Barışın metni bir Hitit kalıtı olarak Ankara'da bulunuyor. Arkeolojik kazılarda çıkan eserler artık kolayca bir yerden bir yere gidemiyor. Biz Türkler de kendi aramalarımızı kendimiz yapıyoruz ve çıkan eserler müzelerimizdedir. Türk Tarih Kurumu'nun kuruluş yıldönümü dolayısile Ankara Televizyonunun yayınladığı programı dinlemişseniz Alacahöyük'te, Kültepe'de, Altıntepe'de yapılmış ve hâlâ sürdürülmekte olan arkeolojik kazılarda çok eski uygularlıklarla ilgili neler bulmuş olduğumuzu öğrenmişsinizdir.)

⁂

Biz gelelim İtalyalı Canbaz Giovanni Belzoni'ye. Bu becerikli adam Mısır Kralı'nın heykellerini Londra'ya geçirdikten sonra Kahire'de eski eserler aramaya devam etmişti. Bir zamanlar Mısırlılar'ın nazarlık diye taşı-

(Devamı 29. sayfada)



Mısır'daki dikili taşlardan biri.

ORMANLARIN EĞLENCELİK MERAKLISI KÜÇÜK SİNCABI

ORMANLAR yemyeşil ağaçları, çiçekleri ve içinde yaşayan küçüklü büyüklü hayvanlarıyla dünyamızın süsü ve yararlı bir hava temizleyicisidirler. Ormanların süsü ise sevimli görünüşü, kendinden büyük kuyruğu ile sincaplardır. Fare familyasından kemirici bir hayvan olan sincapın hayatının büyük bir bölümü ağaç üstlerinde geçer. Bizim «Eğlencelik» dediğimiz fındık fıstık gibi kuru yemişlere bayılan sincap ön ayaklarını el gibi kullanarak onların kabuklarını soyar ve büyük bir iştahla kemirir. Dişleri ve çene yapısı oldukça güçlüdür, tahtayı bile küçücük gövdesinden beklenmeyecek bir hızla kemirebilir.

Sincap kedi ile orta boy fare arasındaki gövdesiyle çok çevik bir hayvandır. Daldan dala atlaması kaşla göz arasında olup bitiverir. Tüyleri kahverengi ve çok boldur. Arka ayakları ve oldukça iri olan kuyruğu sayesinde dengesini sağlayabilen sincabın ön ayakları çok kısadır. Zaten onları el gibi kullanabilmesinin kolaylığı da bununla ilgilidir.

Sincap ağaçların taze sürgünlerini kemirdiği, bazı kuş yuvalarını bozduğu ve yumurtalarını yediği için zararlı bir hayvan sayılabilir. Fakat onun da büyük düşmanları vardır tabii. Bunların başında kediler, tilki, sansar, kartal, atmaca ve yılan gelir. Sevimli sincap onlardan ko-

Sincap son derece çevik bir hayvandır.

DOĞA DÜNYASI

Çene kemiği ve dişleri çok güçlü olan bu hayvan tahtayı bile küçücük gövdesinden beklenmiyecek bir hızla kemirir...

runmak için çok hızlı koşmak, çevresine dikkat etmek ve yuvasını kuytu ağaç kavuklarına yapmak zorundadır.

Sincaplar aylarca süren kış uykusuna yatmazlar, fakat kışın onlar da yuvalarına çekilmeyi tercih ederler. Fındık, fıstık, ceviz gibi bitkisel besinleri toplayıp karnını doyurduğu için sincabın yiyecek bulma şansı öbür kış mevsimini hareketsiz geçiren öbür hayvanlarınkinden daha fazladır. Sabahları yuvasından çıkan küçük kemirici bulabildiği kadar yiyeceği midesine indirdikten sonra yine kovuğuna döner ve uykuya dalar. Kısaca sincabın kış uykusu kesintilidir. Kış mevsiminde sincaplar fazla hareket edip kuvvetlerini kaybetmekten çok korkarlar. Çünkü kaybettikleri enerjiyi yeniden kazanmaları için çok fazla yemeleri gerekecektir. Her yerin karla kaplandığı soğuk günlerde bu imkânı da bulamadıkları için yavaşlamayı tercih ederler.

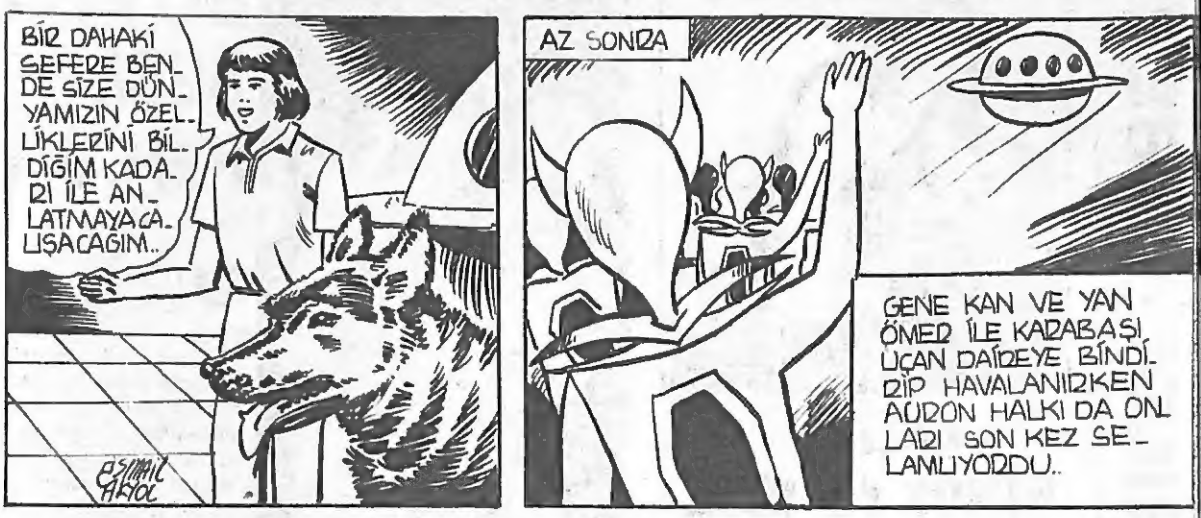
Sincap yeryüzünde okyanusya adaları ile Avustralya bir yana, geri kalan bütün bölgelerin ormanlarında yaşarlar. Bu sevimli hayvanın 75 kadar çeşidi vardır.

Ayrıca sincaplar yaz ve bahar aylarından da yiyecek toplayarak yuvalarına depo kurmuş olurlar, fakat yiyecek bulabildikleri kış günlerinde bu yedek malzemeye dokunmazlar.

Sincaplar aile hayatı yaşarlar, anne, baba ve yavrulardan oluşan bir topluluk oluştururlar. ■

12 Ömer ve Köpeği UZAYDA

ÖZET: Ömer ve çok sevdiği köpeği Karabaş ormanda dolaşmaktadırlar. Çiçek toplarlar, koşarlar, eğlenirler. O sırada Karabaş bir gariplik hissedar ve huzursuzlanır. Ömer önce aldırmaz, ama sonra arkalarına garip bir cismin indiğini görerek irkilir. Bu bir uçandaireder.



BİZİM PİNOKYO'MUZ

PİNOKYO'nun sevilen sesi Cansu Akbel şu sıralarda oldukça yoğun bir çalışma içinde. Bir yandan dublaj yaparken diğer yandan okuldaki sınavlarını başarıyla atlatmaya bakıyor. Okulda çak çalışkan bir öğrenci olan Cansu iyi bir karne getirip yazın tatilin tadını çıkartmayı diliyor. Üstte Cansu annesi Suna Akbel ile görülüyor. ■

BÜYÜK SESLİ KÜÇÜK

İLKOKUL 5. sınıfta okuyor ve başarılı bir öğrenci. Bunun yanı sıra plakları binlerce satan ve sesi herkes tarafından çok beğenilen bir şarkıcı: Andrea Jürgens. Almanya'nın gözdesi olan küçük kıza müzik otoriteleri «Büyük sesli küçük» adını veriyorlar. Annesi, babası ve ağabeyiyle mutlu bir yaşam süren Andrea müziği bırakmayı düşünmüyor, fakat öğrenimini de sürdürmeye kararlı. Binlerce hayranı olan Jürgens'in okulda ve müzik çalışmalarında en büyük yardımcısı annesi... Yanda bir çekim sırasında. ■

İstediğini yapamıyorsan yapabileceğini iste!

PİŞMİŞ TAVUĞUN BAŞINA GELENLER

FRANSA'nın Paris şehri dolaylarında bir evden duman çıktığını gören komşuları itfaiyeye telefon ettiler. İtfaiye koşup geldi. Mutfağa girip dört bir etrafa sular sıktı. Duman yatıştı. Bir de ne görsünler! Fırında bir tavuk... Ve yan tarafta bir yerde camın üstüne yapıştırılmış bir not. Basbelli evin hanımı yazıp sokağa çıkmış olacak... Hanım bu notunda eşine hitâbe ndiyor ki:

«Fırında tavuk var. Oğlan okuldan geldiğinde hazır olsun diye bıraktım. Afiyetle yiyin.»

İtfaiyecilerden biri notu aldı. Altına şu sözleri yazarak ocağın üstüne bıraktı gitti:

«Biz itfaiyeciler sizin tavuğu fırından çıkardık ve ocağın düğmesini de kapattık. Başka sefer dikkat ediniz.» ■

BENİ DE ÖRER MİSİNİZ?

GEÇEN haftalar maymun ve fil kardeşi yapmayı öğrendiniz. Şimdi de beni örün de cici bir köpeğiniz olsun. Başım, ayaklarım, ellerim, boynum ve kuyruğumun bir bölümü beyaz, kuyruğum, burnum ve bedenim yeşil. Şişle örülüyorum. Gözlerim beyaz kumaş üzerine yeşil çuha dikilerek elde ediliyor. Dilim kırmızı kumaştan, burnum ise yeşil çuha... Beni güzel yapabilirseniz evinizin bir kösesini süslerim.

KISA BOYLULAR İÇİN GEZİ PROGRAMI

AMERİKA'nın Missouri şehrinde bir turizm şirketi kısa boylular için gezi programramları düzenliyor. Dünyanın bazı yerlerinde hâlâ görülmedik ilginç yerler bulunduğunu, fakat uzun boylu turistlerin bunları göremediğini, çünkü bu yerlerin tavanlarının alçak olduğunu ilan eden şirket, kısa boylulara bir fırsat hazırladığını bildiriyor. İlk iş olarak onları tavanı çok alçak olan fakat çok ilginç bir görünüm taşıyan Meramac mağaralarını göstereceğini vaadediyor.

Kısa boylu olup da sayahattan zevk alan turistler şimdi akın akın bu şirkete başvuruyorlar. Şirketin tercüman rehberleri de kısa boyludur. ■

HEM OKU HEM KOKLA

AERHANGİ bir dergiyi yepyeni haliyle elinize alıp sayfalarını ilk çevirdiğiniz zaman burnunuza çarpan serin matbaa kokusunu hatırlar mısınız? Kimi okuyucular bundan özellikle hoşlanırlar.

Son zamanlarda gazete ve dergi kâğıtlarına güzel kokular da veriliyor. Amerika'da mektup kâğıtlarından başlayarak kâğıtların hamuruna koku karıştırmak moda olmuştur. Hatta alışveriş faturalarının kâğıtlarına bile değişik kokular katılıyor. Kimine portakal, kimine nane kokuları. Avrupa'ya sefer yapan bir uçak şirketi yolcularının kullanacağı mektup zarflarına mandalina kokusu kattı. ■

TAHTA AT SÜVARİLERİ

AİLESİNİN bütün üyeleri aynı sanatta olan kimseler tanıyor musunuz? Babası da ,oğlu da, hatta eşi ve kızı da aynı meslekte olanlar kimbilir ne kadar mutludurl Birbirlerinin sözünü anlarlar, derdini anlarlar ve karşılaştıkları güçlüklere kolay çare bulurlar değil mi?

İşte size İngiltere'de yaşayan böyle bir aile. Birkaç kuşaktan beri çocuklar için, luna parklar için tahta atlar yapıyorlar. Prova etmek için de önce kendileri biniyorlar, sallanıyor, sallanıyorlar. Oh, ne keyif!.. ■

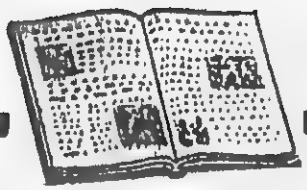
İLGİ - BİLGİ - HABER ... İLGİ - BİLGİ - HABER ... İLGİ - BİLGİ - HABER ... İLGİ - BİLGİ - HABER ... İLGİ - BİLGİ

SİHİRLİ AYAKKABI

BİLLY VE ARKADAŞLARI SEVİNDİLER.
DEMEK 400 LİRANI İSTEMİYORSUNUZ.
UNUTUN ONU. HEM BÖYLE OYNAMAYA DEVAM EDERSENİZ YAZDIM EDERİM.
YAŞAYIN!
BU OYUNU NASIL VERDİK ANLAMIYORUM
BİLLY BİZDE BÜYÜK DEĞİŞİKLİK YAPTI. YANİ ONUN LAFLARI GİBİ KÖTÜ DEĞİLİZ.
KÖTÜ DEĞİL MİYİZ? HARİKA YIZ HARİKA! DAWSON YARDIM EDERSE HEDE...
İHTİYACIMIZ OLAN ŞEY BİR-LİKTE ANTRENMAN YAPMAK SEZON BAŞLAMADAN
EVET, EVET, ŞAHANE OLACAK!
MİLLİ OKUL TAKIMLARI BAŞKANI JAMES'E YAZMALIYIM. ONU YANIRIM BİZE YARDIM EDER
BİLLY EVE GELİNCE MEKTUP YAZMAYA KOYULDU
İŞTE ÇAYIN BİLLY / BAY JAMES'İN SANA YARDIM EDEBİLECEĞİNİ NASIL DÜŞÜNÜRSÜN
BÜTÜN OKUL TAKIMLARINI TANIR ANNEANNE. BİZİ BİZİM GİBİLERLE ÇALIŞTIRIR.
FUTBOLUN ÇOK ENTERESAN OLDUĞUNU SÖYLEMEK ZORUNDAYIM. SEN BURAYA GELMEDEN BU KONUDA BİR ŞEY BİLMİYORDUN BİLLY
BİLLY'NİN ANNEANNESİ VE TEYZESİ ÇOK HOŞLANMIŞLARDI.
BİZ DE YARDIM EDEBİLİRİZ. ÇOCUKLARIN FOTOĞRAFINI YAKARIZ MESELA.
SONRA ÇOCUKLARA ÇAY VE LİMONATA YAPIP HAÇ ARASINDA VERİRİZ
BUNU POSTALAYIP GELİYORUM. GEÇ KALMAM
BİLLY MEKTUBU POSTAYA ATARKEN
HEY! SEN BİLLY DANE'SİN DEĞİL Mİ? TAKIMINDA BANA DA YER VERİR MİSİN?
GROUNDVOD BENİM TAKIMIM DEĞİL YANİ BEN YALNIZCA BİR OYUNCUYUM AMA...
TABİİ BANA DA BİR ŞANS VEREBİLİRİZ. YARIN ÖĞLEDEN SONRA, OKULUN ARKASINDA ANTRENMAN VAR SEN DE GEL!
TEŞEKKÜR! ORADA OLACAĞIM. BU ARADA... ADIM TOWNLEY, TIMOTHY TOWNLEY!
TOWNLEY Mİ? BU İSMİ BİR YERDEN HATIRLIYACAĞIM. SANIRIM KANE'İN KİTABINDA İDİ...
BİLLY ODASINA ÇIKTI VE KANE'İN HAYAT HİKAYESİNİ YAZAN KİTABI AÇTI..
AH, İŞTE BURADA. TAKIM BUNDAN SONRA ÇOKİNİ OLDU. YENİ GELEN VE KANE BAŞARILI OYUN ÇIKARIYORLARDI. YENİ OYUNCUNUN...
ADI TOWNLEY, TİMOTHY TOWNLEY!
Haftaya maceraya devam ediyoruz, sakın kaçırmayın!...

(Devamı Var)

Cancan ile Afacan



Türk Büyükleri: 16

Türk diline, Türk tiyatrosuna ve Türk kültürüne büyük hizmeti dokunan bir devlet adamımız

AHMET VEFİK PAŞA

Yazan: MİDHAT SERTOĞLU

AHMET Vefik Paşa, 1823 yılında İstanbul'da doğmuştur. Babası Dışişleri memurlarından Ruhiddin Efendi, dedesi Divan diye anılan Osmanlı kabinesi tercümanı Yahya Naci Efendi'dir. 1831 yılında Topçu Subayı yetiştiren Mühendishane'ye öğrenci olarak verildi. Ancak, burasını bitirmeden 1834 yılında babasiyle birlikte, daha sonra Türkiye'de Tanzimat devrimini gerçekleştiren büyük devlet adamı Mustafa Reşit Paşa'nın maiyetinde Paris'e gitti. Orada Saint - Louis lisesinde okudu. 1837 yılında İstanbul'a dönerek tercüme kalemine devama başladı. Daha sonra Londra elçiliği Başkâtipliğine atandı. Aynı görevde Petesburg (Bugünkü Leningrad)a gönderildi. 1851 yılında Encümen-i Dâniş adiyle açılan Türk İlimler Akademisine üye oldu. Yine o yıl Tahran elçiliğine yollandı. 1854'de Adliye Meclisi üyesi, üç yıl sonra Adalet Bakanı, 1860'da Paris elçisi, 1861'de Vakıflar Bankası, aynı yıl Sayıştay Başkanı, 1865'de Modern Türk üniversitesi olarak açılan Darülfünun felsefe ve tarih hocası oldu. 1872'de Milli Eğitim Bakanlığına getirildi. Birçok başka görevler yaptıktan, hatta iki defa sadrazamlığa getirildikten sonra 2 Nisan 1891 günü vefat etti.

⁂

Ahmet Vefik Paşa, değerli bir bilgindi. Fransızca, İtalyanca, Arapça ve Farsça'yı çok iyi bilirdi. Ayrıca Rusca, Almanca, İngilizce ve Eski Yunancayı okuyup anlardı. «Lehçe-i Osmani» adlı lûgat kitabı meşhurdur. Bunun birinci kısmı yalnız Türkçe, ikinci kısmı Türkcede kullanılan yabancı kelimeleri kapsar.

Ahmet Vefik Paşa'nın Türk tiyatrosuna büyük hizmeti vardır. Shakespeare'in, Shiller'in eserlerini ve özellikle Molière'ın komedilerini büyük başarı ile Türkçeye çevirmiş, sahneye koymuş, hatta bazılarında rol almıştır. Bursa valiliğinde tiyatro açarak halka bu sanat dalını sevdirmiştir. Daha başka tercümeleri de vardır.

Kendisi doğru, namuslu, açık sözlü ve hamiyetli bir devlet adamıydı. Devletin şeref ve itibarini korumaya çok dikkat ederdi. Paris'de elçilik olarak bulunduğu sırada İmparator III. Napoleon'un arabasına benzer bir araba yaptırıp bununla dolaşarak İstanbul'daki Fransız elçisinin Padişahlara mahsus saltanat kayığına benzer kayıkla boğazicinde dolaşmasına engel olmuştur. III Napoleon, bu olaya çok kızdığından resmi bir davet sırasında kendisiyle görüşürken:

— «Paşa, İmparatorluğunuz çatırdıyor!» Dedi. Ahmet Vefik Paşa, büyük bir soğukkanlılıkla şu karşılığı verdi:

— «İstanbul, buraya çok uzaktı. O duyduğunuz çatırdı ise sizin çöken İmparatorluğunuzun çatırdısıdır.»

Hakikaten bir süre sonra Fransa'da İmparatorluk çökmüş ve Cumhuriyet ilan edilmiştir.

Çok dürüst, içi dışı bir, en acı hakikatleri pervasızca ifadeden çekinmez olduğundan tayin edildiği görevlerden sık azledilirdi. Son Sadrâzâmlığında bu yüzden yalnız iki gün kalmıştır. Türk devletine, ayrıca Türk bilim, kültür ve sanat hayatına çok hizmeti geçmiş bu Türk büyüğünü unutmayalım. ■

POSTER
TAKIMLARI
DİZİSİ

ÇANAKKALESPOR

PUL TOPLAYALIM

PULHAN KATALOĞU 375 LİRA...

Sayın Mustafa Güneş - Reyhanlı

Bu yıl çıkan ve 1977 yılı sonuna kadar tedavüle konulmuş Türk pulları ile Osmanlı dönemi pulları ve damgaları konusunda en ayrıntılı bilgiyi Pulhan Kataloğunda bulabilirsiniz. Renkli ve kuşe baskılı bu kataloğu 375 liraya temin edebilirsiniz. Türk Meşhurları ve Hayvanlar konularında tematik koleksiyon yaptığınızı, isteyen filatelistlerle pul değiştirebileceğinizi yazıyorsunuz. «Değirmentaşı mahallesi, Jandarma sokak no: 32. Reyhanlı - Hatay» şeklindeki adresi-

nizi, sizinle mektuplaşanlar olur diye yayınlıyoruz.

EUROPA CEPT SERİSİ...

PTT İdaresi tarafından her yıl çıkartılan Europa Cept pulları bu yıl 2 mayısta tedavüle konuldu. İki puldan oluşan serinin 2.5 liralık pulunda Doğu Beyazıd'daki İshakpaşa sarayı, 5 liralık pulunda da Anamur kalesi konu edilmektedir. 600 bin adet basılan seri için 2 mayıs günü Ankara'da özel damga kullanıldı.

■ ERDEN GÜLEY

Merhaba Çocuklar

● İZMİR'den Ayhan Er: Gönderdiğiniz iki fotoğraf, isim, adres ve okul hakkında bilgiye teşekkür ederiz. Bunlara dayanarak düzenlediğimiz kimlik kartı adresinize postalandı, artık Okuyucu Kulübümüzün üyesi olarak onun sağladığı kolaylıklardan faydalanabilirsiniz. İlkin Hayat Küçük Ansiklopedi'yi indirimli olarak almak istemişsiniz. Elbette alabilirsiniz. Ancak dergimizin arka kapağındaki kuponlardan Küçük Ansiklopedi'ye mahsus olan kuponu bizim adresimize göndereceksiniz. Kartınızı alınca üstünde yazılı numaranızı da o mektuba kaydetmeyi unutmayın Parayı Bateş Bayilik Teşkilatı'na yollayacaksınız.

Kulüp üyelerimizin indirimli sözlük ve ansiklopedilerden nasıl faydalanacaklarını arka sayfamızda birer birer gösterdik. Ayrıca geçen sayımızdaki «Merhaba Çocuklar» sütununda etraflı açıklama var.

Sıranız gelince üyelik kartınızla birlikte, bir resminizin dergimizde çıkmasını bekleyebilirsiniz.

Kulübümüze hoş geldiniz.

● ANKARA'dan Mine Konak: Değişik bir konu olarak seçtiğiniz Turizm üzerine yazdığınız şiiri aşağıya alıyoruz:

Eskiden önem verilmezdi,
Hiç bir şey bilinmezdi,
Zamanla geliştiler
Önemini anladılar
Geliştikçe dünya,
Fazlalaştıkça turistler,
Döviz getirdiler ülkeye.
Şimdi her ülke,
Turizmden yararlanıyor.
Herkes başarılı olmak için
Sanki yarış yapıyor.

Öteki şiirinizde güzeldi. Ama bu değişik... ■

KULÜP ÜYELERİNİ TANITIYORUZ

Siz de üye olun sizin de böyle bir kartınız olsun!

GÖZÜNAYDIN II

Yarışmalarımız sonuçlandı

Üç haftada tamamlanacak olan sonuç listelerinin ikincisinde bu hafta fotoğraf ve yazıda derece alanları bildiriyoruz. (Armağanları adreslerine gönderilecektir.)

FOTOĞRAF

1.
Kütahya' dan
ALAATTİN GÜRIRMAK

FOTOĞRAF

2.
Ankara' dan
PERVİN SENAL

FOTOĞRAF

3.
İstanbul' dan
AYDIN KUTBAY

YAZI

1.
Adana' dan
OKTAN DUDARIK

YAZI

2
İstanbul' dan
NAİM TETİK

YAZI

3.
İstanbul' dan
ARZU AVCI

Fotoğrafta birinci, ikinci, üçüncü dereceler dışında

BAŞARILI İLK 10

LEYLA KUYUCU - Bursa, SAMİ YAŞA - Sakarya, MUSTAFA GÜNEŞ - Hatay, AYKUT KOLATAN - Adana, ERHAN YÜKSEK - Ankara, VOLKAN ŞENGÜL - İstanbul, HAKAN BALTAOĞLU - İstanbul, EMRE ERTEM - İstanbul, MEHMET EMİN FIRAT - İstanbul, ORHAN TOKAÇ - İzmir.

(Armağanları adreslerine gönderilecektir).

Yazıda birinci, ikinci, üçüncü dereceler dışında

BAŞARILI İLK 10

CUMHUR PAMUK - Çorum, BİROL ERDEN - Edirne, ÖZGÜR KUTAY - Ankara, ERHAN LOĞOĞLU - Hatay, SİNAN AKGÜÇ - Ankara, HAKAN MUTLUAY - Gaziantep, NURETTİN ERTEMEL - İstanbul, SEDAT ŞAVTAK - Eskişehir - LAİKA KAPLANOĞLU - Diyarbakır, ADEM ERCAN - İstanbul.

(Armağanları adreslerine gönderilecektir).

Gelecek hafta şiir yarışmasının sonuçları.

İKİ AYAK ÜSTÜNDE YAŞAYAN KÖPEK

Hayvanları seven bir ailenin şefkati onu mutluluğa kavuşturdu.

YAŞLI bir hanım sokakta yürürken gördüğü şeye inanamamıştı. Bu yalnızca ön ayaklarını kullanarak yürümeye çalışan, oldukça sevimli bir köpekti... Yaşlı kadın hayvana acımıştı. Onun böylesine büyük bir uğraş vererek yürümesi, oldukça zayıf bir uzuv olan ön ayaklarını başarıyla kullanması onu duygulandırmıştı. Hayvanın sokakta bir kazaya uğrayabileceğini veya yiyecek bulmakta zorluklarla karşılaşacağını düşündüğü için ona yardım etmeye karar verdi. Evinde bir kedi beslediğinden bu köpeği alamazdı, ama onu bir köpek bakım çiftliğine götürebilirdi.

Doğuşundan itibaren arka ayakları tamamiyle kullanılmaz bir halde bulunan sevimli köpek burada yiyeceğe ve rahata kavuştu, ama yine de sevgiden yoksundu. Bu durum da June

June köpeği Bovbov'yu çok seviyor. Bovbov da sahibine aynı oranda bağlı.

June ve Bovbov bir gezinti sırasında. Sevimli köpek iki ayağı üzerinde yürümeye artık iyice alışmış.

Ball adlı bir kız annesiyle bu çiftlige gelene kadar sürdü. June bir köpek satın almak istiyordu. Sakat hayvanı görür görmez ona karşı büyük bir sevgi ve acıma duymaya başladı. Çiftliktekiler aileye sağlam bir köpek satmaya uğraştılarsa da 14 yaşındaki June parasını yükselterek o hayvanı satın almakta direndi. Sonunda çiftliğin satış kapasitesinin oldukça üstünde olan bir parayı -1500 lirayı- ödeyerek sevimli köpeği aldı. Yeni sahibinin koyduğu adıyla Bovbov artık sıcak bir yuvaya sahip olacaktı.

Bundan sonra Ball ailesi kötü bir kadere sahip olan fakat azmi sayesinde yürümeyi başaran ve sokaklarda yaşamak için uğraşmış olan bu köpeğe şefkat ve sevgi verebilmek için çabalamaya başladılar. Ailenin her ferdi köpeği ayrı ayrı seviyor, onu sütle, kemiklerle, etle besliyor, hergün gezdiriyorlardı. Bovbov önceleri çekingendi, fakat aileye kısa sürede alıştı.

Artık keyfine diyecek yok. Sahibiyle güneşte gezmeye bayılan Bovbov'nun bir diğer zevki de Ball ailesinin geniş bahçesinde dolaşmak. Evet belki hemcinsleri gibi hızlı koşamıyor, ama yine de gönlünü eğlendirebiliyor ya... Üstelik sokaklarda, iki ayağının üzerinde verdiği büyük uğraştan sonra Ball ailesinin yanında bulduğu rahatlık, güven duygusu ve en önemlisi de sevgi onu çok mutlu ediyor.

Darısı sokaklarda soğuk, açlık ve kötü kalpli insanların çirkin davranışlarıyla savaşan diğer köpeklerin başına.

Üstte June ve annesi köpek çiftliğinde Bovbov ile karşılaşıyor ve onu ilk görüşte seviyorlar. Yanda Bovbov evinin bahçesindeki bir gezinti sırasında ..

küçükler için SPOR

SERBEST ATIŞLAR

Sevgili çocuklar,

Bu haftaki söyleşimizi serbest atışlara ayırdım. Karşı takımın oyuncularının işledikleri hatadan ötürü o takımın sepetine yapılacak serbest atışlara...

Serbest atışı yapacak oyuncu, serbest atış çizgisinin gerisinde durur ve topu hakemden alır. Bundan sonra beş saniye içinde atışını yapmakla yükümlü olur. Diğer oyuncular ise «Tahditli Bölge»nin kenarında işaretlenmiş yerlerde durabilirler.

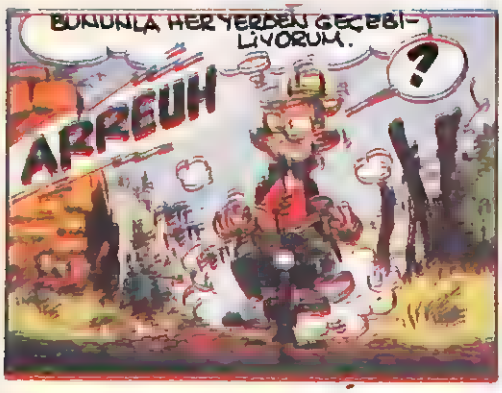
Bu oyuncular ve atışı yapan oyuncu ayağı ile çizginin üzerine basamayacağı gibi oyuncuların hiç biri top sepetin kenarına dokunmadan önce tahditli bölgenin içine giremezler. Bunları ihlali halinde atış yapan oyuncunun yaptığı sayı sayılmaz ve top hatanın yapıldığı yere en yakın noktadan ve kenar çizgisinden oyuna sokulmak üzere rakip takıma verilir. Hatayı yapan savunma yapan takımın oyuncularıysa, top sepete girdiğinde de sayı sayılır, girmediği takdirde atış tekrarlanır.

Serbest atışlarda yapılacak her sayı 1 sayı olarak sayılır ve deftere öyle yazılır. İki atışın ikisi birden sayı olduğu halde iki sayı yazılır.

Sevgili çocuklar, gelecek hafta Mini-Basket'in genel prensipleri üzerinde duracağız. Hepinize sağlık, mutluluk, başarı dolu bir hafta dilerim.

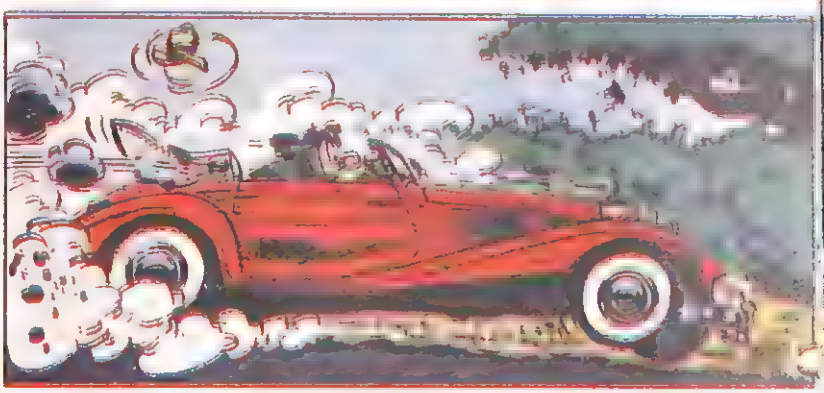
■ **CEM ATABEYOĞLU**

Sipru


BUNUNLA HER YERDEN GEÇEBİLİYORUM.
ARREUH
?
PET PET

!?

BU SPOR ARABALAR DA GİTGİDE KOMİKLEŞMEYE BAŞLADI. NEYSE KLAKSONU İŞİTİNCE...
PET PET



MÖSYÖ DUPLUMIER, DÜN BANA BU BİSİKLETİLE HER YERDEN GEÇEBİLDİĞİNİZİ SÖYLEDİNİZ, AMA BU ELMA AĞAÇLARINDAN GEÇMENİZİ GEREKTİRMEZ.

HAYATLAR! ONU NE HALDE BULACAĞIZ ACABA?
Rorh!

ŞEF ÇABUK ELİNİ TUTUN SİZİ KURTARAYIN

HAYIR!

Ball adlı bir kız annesiyle bu çiftliğe gelene kadar sürdü. June bir köpek satın almak istiyordu. Sakat hayvanı görür görmez ona karşı büyük bir sevgi ve acıma duymaya başladı. Çiftliktekiler aileye sağlam bir köpek satmaya uğraştılarsa da 14 yaşındaki June parasını yükselterek o hayvanı satın almakta direndi. Sonunda çiftliğin satış kapasitesinin oldukça üstünde olan bir parayı -1500 lirayı- ödeyerek sevimli köpeği aldı. Yeni sahibinin koyduğu adıyla Bovbov artık sıcak bir yuvaya sahip olacaktı.

Bundan sonra Ball ailesi kötü bir kadere sahip olan fakat azmi sayesinde yürümeyi başaran ve sokaklarda yaşamak için uğraşmış olan bu köpeğe şefkat ve sevgi verebilmek için çabalamaya başladılar. Ailenin her ferdi köpeği ayrı ayrı seviyor, onu sütle, kemiklerle, etle besliyor, hergün gezdiriyorlardı. Bovbov önceleri çekingendi, fakat aileye kısa sürede alıştı.

Artık keyfine diyecek yok. Sahibiyle güneşte gezmeye bayılan Bovbov'nun bir diğer zevki de Ball ailesinin geniş bahçesinde dolaşmak. Evet belki hemcinsleri gibi hızlı koşamıyor, ama yine de gönlünü eğlendirebiliyor ya... Üstelik sokaklarda, iki ayağının üzerinde verdiği büyük uğraştan sonra Ball ailesinin yanında bulduğu rahatlık, güven duygusu ve en önemlisi de sevgi onu çok mutlu ediyor.

Darısı sokaklarda soğuk, açlık ve kötü kalpli insanların çirkin davranışlarıyla savaşan diğer köpeklerin başına.

Üstte June ve annesi köpek çiftliğinde Bovbov ile karşılaşıyor ve onu ilk görüşte seviyorlar. Yanda Bovbov evinin bahçesindeki bir gezinti sırasında...

küçükler için SPOR

SERBEST ATIŞLAR

Sevgili çocuklar,

Bu haftaki söyleşimizi serbest atışlara ayırdım. Karşı takımın oyuncularının işledikleri hatadan ötürü o takımın sepetine yapılacak serbest atışlara...

Serbest atışı yapacak oyuncu, serbest atış çizgisinin gerisinde durur ve topu hakemden alır. Bundan sonra beş saniye içinde atışını yapmakla yükümlü olur. Diğer oyuncular ise «Tahditli Bölge»nin kenarında işaretlenmiş yerlerde durabilirler.

Bu oyuncular ve atışı yapan oyuncu ayağı ile çizginin üzerine basamayacağı gibi oyuncuların hiç biri top sepetin kenarına dokunmadan önce tahditli bölgenin içine giremezler. Bunları ihlali halinde atış yapan oyuncunun yaptığı sayı sayılmaz ve top hatanın yapıldığı yere en yakın noktadan ve kenar çizgisinden oyuna sokulmak üzere rakip takıma verilir. Hatayı yapan savunma yapan takımın oyuncularıysa, top sepete girdiğinde de sayı sayılır, girmediği takdirde atış tekrarlanır.

Serbest atışlarda yapılacak her sayı 1 sayı olarak sayılır ve deftere öyle yazılır. İki atışın ikisi birden sayı olduğu halde iki sayı yazılır.

Sevgili çocuklar, gelecek hafta Mini-Basket'in genel prensipleri üzerinde duracağız. Hepinize sağlık, mutluluk, başarı dolu bir hafta dilerim.

■ **CEM ATABEYOĞLU**

DAĞLARIN KIZI HEİDİ

Heidi, Klara'nın babaannesini çok sevmişti. Yaşlı kadın, ona tatlılıkla okuyup yazmayı öğrenmesi gerektiğini anlattı. Babaannenin sözleri Heidi üzerinde büyülü bir etki yapmış gibiydi. Artık, öğretmen geldiği zaman eskisi gibi daldığa geçmiyor, dersleri candan dinliyordu. Nitekim aradan birkaç hafta geçince Heidi okumayı öğrendi bile. Bu iyi haberi babaanneye öğretmen verdi: «Efendim,» dedi «size çok sevineceğiniz bir haber getirdim». Yaşlı kadın öğretmenin ne demek istediğini hemen anlamıştı: «Heidi okumayı mı öğrendi?» diye sordu. Öğretmen: «Evet» deyince; «O halde ona çok sevineceği bir hediye vermeliyim,» dedi. Sonra uşağı çarşıya gönderdi. Adam çıkarken de hiç kimseye bir şey söylememesini sıkı sıkıya tembih etti. Çok geçmeden uşak bir paketle geri döndü. Çocuklar paketin ne olduğunu merak etmediler bile. Çünkü [illegible] acağını ummuyorlardı.

O akşam Heidi yemeğe indiği zaman, oturduğu koltukta bir kitap buldu; kalın, ciltli bir kitaptı. Büyük bir hayranlıkla kitabı açıp renkli resimlere bir göz attı. Babaanne: «Evet yavrum» dedi «o kitabı senin için aldırdım. Okumayı çabuk öğrendiğin için sana bir mükâfat bu.» Heidi çok sevinmişti. Dedesinin yanına gittiği zaman da kitabı beraberinde götürüp götüremiyeceğini sordu. Klara: «Fakat» dedi «Sen daha pek çok kalacaksın burada.»

Heidi bütün kış boyunca günden güne sararıp soldu. Başını alıp dağa,, dedesinin yanına gitmek istiyordu. Bir sabah uşak sokak kapısını açık bulmuştu. Hemen büyük hanıma haber verdi.

«Mutlaka evde bir hayalet olmalı» diyordu. Yaşlı kadın; «Merak etme, bir yanlışlık olmuştur» diye cevap verdi. «Bizim evde hayalet falan olmazl» Fakat ne derse desin uşak sözlerinde ısrar ediyor, «Hayalet var,» diyordu.

Birkaç gün daha üst üste sokak kapısı açık bulununca hemen Klara'nın babası Bay Sesemann'a haber gönderildi. Böyle bir esrarlı olay karşısında adamcağız hemen eve döndü. Gelir gelmez de yakın arkadaşlarından biri olan Dr. Reboux'yu eve çağırdı. Geceleyin birlikte bekliyeceklerdi. Bu işi daha çok bir insanın yaptığını tahmin ettikleri için her ikisi de silahlanmıştı.

DAĞLARIN KIZI HEİDİ

Gece geç vakitlere kadar beklediler. Evde çıt yoktu. Herhalde bu gece hiçbir şey olmıyacak diye düşünürlerken sokak kapısının açıldığını duydular. Ellerinde tabancaları olduğu halde dışarı fırlayan iki arkadaş, sokak kapısının önünde ufak tefek birini buldular: Bu Heidi'ydi.

Heidi, yatak kılığıyla kapının dışında yalınayak duruyordu. Bay Sesemann: «Ne yapıyorsun orada kızı» dedi. «Her akşam bu işi yapan sen miydin yoksa?» Heidi öyle bitkindi ki, doktor hemen onu kucaklayıp odasına çıkardı.

Doktor Heidi'yi yatağına yatırınca, kızcağız ona her gece rüyasında dedesini gördüğünü, dedesinin durmadan kendisini çağırdığını söyledi. Doktor durumu anlamıştı. Demek ki, çocuk ne yaptığını bilmeden uykusunda yürüyordu. Hemen Bay Sesenmann'a durumu anlattı.

Sonra, ona kızın sıla hastalığına tutulduğunu, mutlaka memleketine gitmesi gerektiğini söyliyerek: «Rüyasında memleketini görüyor ve uykusunda sokağa çıkıyor» dedi.

Doktor: «Heidi bunun için mutlaka evine gönderilmelidir. Kızcağız dedesini çok özlemiş. Onsuz yapamaz,» diyordu. Bay Sesemann: «Fakat, Heidi gidemez» dedi «Klara onsuz ne yapar sonra?» Doktor da: «Eğer Heidi'yi göndermezseniz doğacak ağır sonuçlardan sorumluluk kabul etmem.» diye cevap verdi. Bunun üzerine ertesi sabah, Bay Sesemann Heidi'ye artık memleketine dönebileceğini söyledi. Heidi bu müjdeyi duyunca öyle sevindi ki... Çok geçmeden hazırlanmıştı bile. Klara kendisi için hazırladığı kek sepetini de alarak arabaya bindi. Artık dedesine gidiyordu.

(Devamı Var)

DUT YAPRAĞINDAN ATLAS'A

YABANI İPEK

Yabani ipekböcekleri çok kuvvetlidirler. Sadece dut yaprağı ile değil, her çeşit yaprakla beslenirler. Kendi yiyeceklerini kendileri bulur, her nerede olursa olsun kozalarını örebilirler.

(İPEĞİN 4000 YILLIK HİKAYESİ)

BU yabani ipekböcekleri çok kuvvetlidirler. Sadece dut yaprağı ile değil her çeşit yapraklar üzerinde beslenirler .Kendi yiyeceklerini kendileri bulurlar. Her nerede olurlarsa olsunlar, hemen orada kozalarını örerler.

Kozanın içindeki böceğin, bir ucu açarak dışarı kaçmalarından sonra ağaçlara tırmanan insanlar bu kozaları toplarlar. Kopuk ipek lifi iplik haline getirilir. El tezgâhlarında, bu ipliklerden güzel kumaşlar dokunur.

Bu cins ipliklerden dokunan ipekli kumaşlar diğerlerinden daha sağlamdır. Fakat renkleri kahverengidir. Beyazlaştırılması da imkânsızdır. Açık renklere boyanamaz.

Yabani ipekten yapılmış en güzel kumaş Panz adı verilen Çin ipeğidir. Tissar denilen çok kuru sağlam diğer bir cins ipekli de, yabanı kelebeklerin çok güzel bir cinsi tarafından yapılır.

(Devamı var)

Yabani ipekten yapılan en güzel kumaş Panz adı verilen Çin ipeğidir.

(Devamı Var)

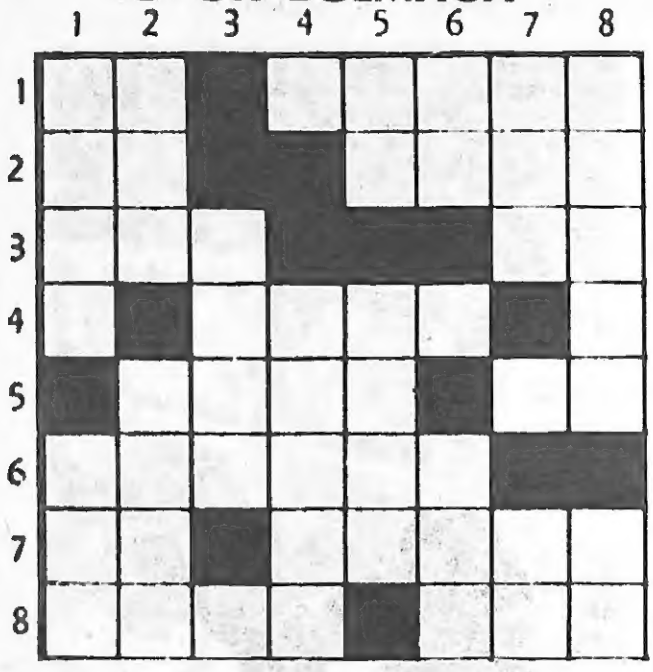
BİR SOLUKTA 10 KİŞİYİ KALDIRAN ADAM

(Baştarafı 3. sayfada)

dıkları böcek heykelciklerinden Obelesk'lere (dikili taşlara) varıncaya kadar ne bulduysa Avrupa'ya kaçırılmasına yardım etmişti. Bir koskoca piramitler kalmıştır taşımadığı... Giovanni Batista Belzoni, on kişiyi omuzlarında kaldırabilirdi ama, koca bir tarihi kökünden kaldıramazdı tabii... Bereket versin o günler çoktan geçmişti; şimdi uluslar kendi topraklarındaki tarihsel kalıtlara kendileri sahip çıkıyor, bütün dünya bilim adamlarının ve öğrencilerinin istifadesine açık tutuyor. Bu sayede insanlar değişik ülkelerde birbirini tanıyor; hem de turizm gelişiyor. ■

BİLMECE

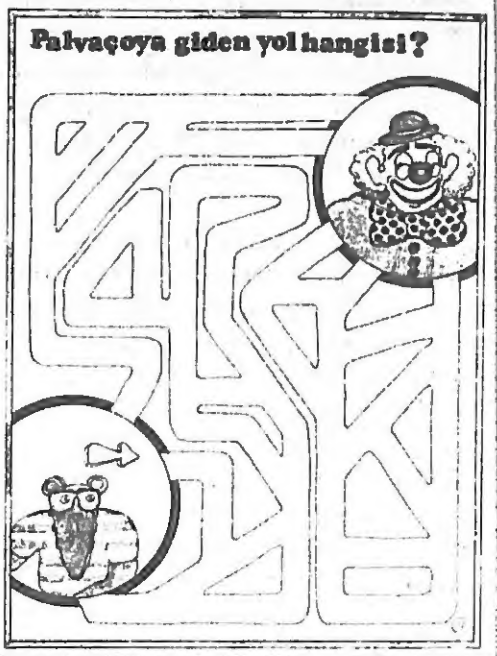
BÜYÜK BULMACA

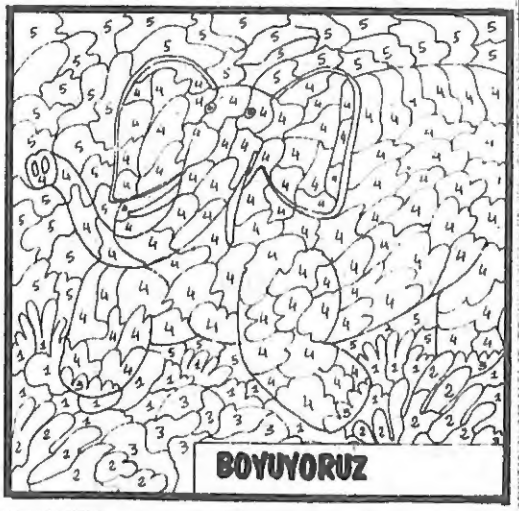


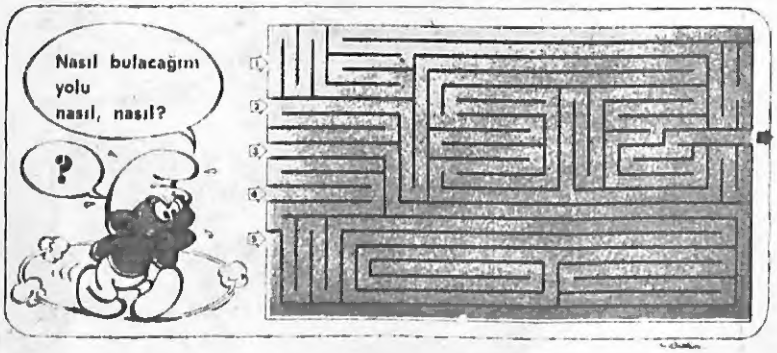
SOLDAN SAĞA: 1 — Bir nota - Bir kadın ismi; 2 — Bir hayvan . Amerika'nın ünlü uzay merkezi; 3 — Bir mikroskop camı - Örümceğin ördüğü; 4 — Dua sonlarında söylenen; 5 — Eserin çoğulu - Bir nota; 6 — Avrupa'da bir ülke; 7 — Bir renk - (TERSİ) mağaralarda zamanla yerden oluşan sütun; 8 — Bir içki - Bizi dünyaya getiren kadın.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Bir devre adını veren çiçek . Oto lambası; 2 — Ced - Bir yön; 3 — Bir ev eşyası; 4 — Hamurla yapılan bir yemek; 5 — Öğütülmüş tahıl - Soydan gelen; 6 — Eski Mısır'da bir tanrı - Eski bir devlet; 7 — Baston - Mağara; 8 — Melodi (TERSİ) İsim.

Palvaçoya giden yol hangisi?







Yukarıdaki resimde 1 noları açık yeşile, 2'leri koyu yeşile, 3 leri sarıya 4'leri maviye, 5'leri kırmızıya boyayın, bakalım ne çıkacak?

HAFTAYA BİLİM ADAMLARI DİZİSİNE BAŞLIYORUZ